



SIGNÉ SNEH SCHREIBER, SOPRAN

**KORT OM SIGNÉ**

Signe Sneh Schreiber er en alsidig sopran, som er under uddannelse på det Det Kongelige Operaakademi ved Det Kongelige Teater, hvor hun studerer hos Anne Margrethe Dahl. Hun har givet mange koncerter i Danmark og i udlandet og har ved flere anledninger optrådt for H.K.H. Dronning Margrethe II og kongehuset, blandt andet i anledningen af H.K.H. Dronning Margrethe II's 40 års jubilæum, hvor Signe var solist i uropførelsen af "Danmarks Have", komponeret af Anders Koppel, tekst af Niels Brunse og dirigeret af Frans Rasmussen.

**UDDANNELSE**

Signe er under uddannelse på det Det Kongelige Operaakademi ved Det Kongelige Teater. Forinden har hun taget en bachelorgrad i klassisk sang på Det Kongelige Danske Musikkonservatorium og er uddannet kirkemusiker ved Sjællands Kirkemusikskole – begge er afsluttet med højeste karakter.

**REPERTOIRE**

Signe har et meget bredt repertoire, der spænder fra tidlig barok til moderne nyskrevne værker, som for eksempel partiet Rita i "Angelo", en nutidig opera med moderne tonesprog af Lars Klit og Jesper Lützhøft, 2012. Signe er også en ofte brugt kantate- og passionssolist. Hun har blandt andet sunget solistpartierne i Listz' oratorium "Christús", Bach's "Matthæus-" og "Johannespasion", Händel's "Messias", Mozart's "Requeim" m.fl. Signe er også medstifter af operakompagniet "Operapastiche" sammen med Magnus Vigilius og Lukas Noerbel, der senest har opført "Før Koncerten", instrueret af Kasper Sejersen, hvor Signe har været medskribent på forestillingen. Derudover har Signe en særlig interesse for at gøre opera lettere tilgængeligt for både børn og voksne. Signe er blandt andet "Stand-up-Opera-Sanger" og har lavet flere koncerter og arrangementer for børn. Hun har blandt andet spillet rollen som prinsessen i eventyret om "Prinsessen på Ærten" i en moderne børnevenlig version, som blev opført på Rigshospitalet med titlen "Ærten på Riget". Hun har også prøvet kræfter med skuespilfaget, musicals og operettegenren, hvor hun blandt andet har spillet hovedrollen i "Frøken Nitouche". Signe har flere år optrådt på Copenhagen Opera Festival, på operafestivalen "Opera i Frederikstad" i Norge, i Puccinis "Madame Butterfly" på Opera Hedeland, ved koncertrække på Rosenborg Slot, på Hofteateret ved Christiansborgs Ridebane, live fra Københavns Rådhusplads ved Danmarks Internationale Flagdag m.m.

**ORKESTRE og DIRIGENTER og PIANISTER**

Signe har været solist med flere orkestre i Danmark og i udlandet og har optrådt på landsdækkende TV flere gange, for eksempel ved H.K.H. Dronning Margrethe II's 40 års jubilæum, ved underholdningsshow (blandt andet på Operaens Store Scene), TV-priser m.m.

Signe har arbejdet med flere danske og udenlandske dirigenter, der kan nævnes Frans Rasmussen, Per Enevold, Nenia Zenana, Maria Badstue, Martin Nagashima Toft m.fl. og hun har været solist med musikere fra DR symfoniorkesteret, flere af landets førende symfoni- og harmoniorkestre og har blandt andet været solist ved flere anledninger med Den Kongelige Livgardes Musikkorps.

Signe Sneh har et igennem mange år tæt samarbejde med pianisten Ulrich Stærk, men har også arbejdet med pianister som Thomas Darelus, Carol Conrad, Christen Stubbe Teglbjærg, Søren Pedersen, Berit Tange Johansen, Kristoffer Hyldig m.fl.

**MASTERCLASSES**

Signe Sneh har deltaget i adskillige masterclasses i ind- og udlandet. Der kan nævnes Lynne Dawson, Brent McMunn, Music Director Opera Southern California, David Jones, New York, Antonio Carangelo, Belcanto Academy, Maria Teresa Uribe Reddemann, Franz Liszt Academy of Music, Budapest og Vienna Konservatorium, Helena Döse, Kasper Holten, Tonny Landy, Johannes Mannov, Susanna Eken, Kirsten Buhl Møller, Anne Margrethe Dahl m.fl.

**PRISER OG ANDERKENDELSER**

Signe har modtaget flere anderkendelser, talentpriser, konkurrencepriser og hæderslegater. Der kan blandt andet nævnes førstepladsen i den prestigefulde "Operaens Venners Sangkonkurrence" i 2012, Operasanger Betty Bevals Opera Legat, Martha Hansens mindelegat og senest Roagerfondens Talentlegat, som er et hæderslegat, der ikke kan ansøges om.

**AKTUELT**

Signe Sneh er aktuel med udgivelsen "Nordisk Musik" med Den Kongelige Livgardens Messing Kvintet og Poul Dissing, udgivet hos Exlibris 2013.