

# Koret er en dejlig måde at lære musikken at kende på

Ringstedkoret fyldte 70 år i januar, og lidt forsinket er der fødselsdagskoncert på søndag.

Skrapbøgerne ligger på bordet og vidner om, at Ringstedkoret gennem årene har været et aktivt kor. Skrapbøgerne begynder med korets 25 års jubilæums koncert.

Egentlig blev koret stiftet i januar 1943, men først nu har det passet ind i korets kalender at fejre fødselsdagen. Det sker på søndag den 24. november, hvor koret opfører værket Dvorak i Klostermarkskirken klokken 15.30.

- Tænkt, at koret blev lavet under krigen, siger Anne Mette Larsen.

Hun har været med i Ringstedkoret siden oktober 1967, og kun et enkelt medlem har været længe- re i koret end hun.

- Jeg har altid kunne lide at synge i kor, fortæller Anne Mette Larsen, som både har sunget i skolekor og i kor på seminariet.

Hun flyttede til Ringsted i sommeren 1967, hvor hun var nygift og gerne ville lære nogen at kende.

- Og så bliver man hængende, siger Anne Mette Larsen og forklarer, at det er en dejlig måde at lære musikken at kende på.

Annemette Larsens mand er også en del af koret og har været det siden slutningen af 1990'erne.

- Jeg ville gerne have set de første vedtægter, siger Karen Nielsen og funderer over, om målet var noget med danskheden, når nu koret blev stiftet under krigen.

Karen Nielsen er formand for Ringstedkoret, som hun har medlem af siden 2000. Hun kendte den daværende formand, som hun faktisk tidligere havde sunget i skolekor med, og blev lokket med.

- Jeg ventede til, jeg synes, jeg havde tid nok, fortæller hun.

## Planlægning

Koret begyndte allerede for to år siden at planlægge, hvad de skulle synge til fødselsdagskoncerten. Karen Nielsen forklarer, at Ringsted Kommune har nogle puljer, hvor koret kan søge nogle midler. Derfor kunne koret købe hæfter med værket Dvorak.

- I de fleste tilfælde sidder vi og snakker om det til bestyrelsesmøderne, fortæller Karen Nielsen om planlægningen af koncerterne.

Et kormedlem er måske kommet med en idé. Et par gange om året deltager dirigent Bjørn også i møderne og kommer med sit input.

- Han kender jo alle værkerne, siger Lillian Larsen, som har været en del af koret siden 1978.

Ringstedkoret holder

fire-seks koncerter om året. Karen Nielsen forklarer, at der jo er tale om et amatørkor, og koncerterne er gode til at have noget at øve imod.

## Et bredt repertoire

Ringstedkoret øver i konfirmandlokalet i Klostermarkskirken hver tirsdag klokken 19. Der er 12 mænd ud af de 38 medlemmer. Yngste medlem er i midten af 20'erne.

- Vi har 12 over 70 år, fortæller Karen Nielsen.

- Vi vil gerne have nogle yngre, siger Annemette Larsen.

De tre kvinder forklarer, at koret også synger andet end klassiske værker. De har et stort repertoire, og koret har givet koncerter, hvor der udelukkende var verdslige sange, som eksempelvis musicalsange med.

- Det er sjovt at synge noget andet, siger Annemette Larsen.

På søndag er hele koret



Anne Mette Larsen (øverst), Karen Nielsen (i midten) og Lillian Larsen kigger i Ringstedkorets skrapbøger. De er alle blevet medlem, fordi de er glade for at synge. Bonus er oplevelser og socialt samvær. Foto: Britt Nielsen.

samlet med undtagelse af et nyt medlem, som ikke kunne. Bagefter er

der en lidt uformel reception.

britt



# Det begyndte i 1943

Ringstedkoret blev startet af en ung hjælpepræst i Ringsted, Poul Pedersen. Den stiftende generalforsamling var den 15. januar 1943, og Ringsteds første blandede kor, med navnet Ringsted kor- og musikforening var en realitet.

Ringstedkorets første dirigent var Poul Pedersen og Urde Vimtrup. Der har gennem årene været skiftende dirigenter, blandt de mest populære kan nævnes Svend G. Asmussen, Peter Weis, Max Sydendal, Svend Verner Olsen og Anne Marie Granau, som blev korets første kvindelige dirigent 2000.

Tiderne og traditionerne skifter, men helt tilba-



Ringstedkoret har siden 2001 holdt til i Klostermarkskirken, men synger også jævnligt ved koncerter i blandt andet Sct. Bendts Kirke. Privatfoto.

ge fra midten af 70'erne var det hvert eneste år Ringstedkoret, der gav den store julekoncert i Sct. Bendts Kirke.

Koret øvede dengang i lokaler på Valdemarskolen hver uge, men omkring året 2001 skete der nogle ombygninger på skolen, så koret måtte flytte. Det blev til en ny aftale med den nye kirke i byen, nemlig Klostermarkskir-

ken, som Ringstedkoret er meget glade for at være en del af.

## Dirigent

Korets nuværende dirigent er Bjørn Monberg. Bjørn tog musikledersamen fra Nordjysk Mu-

sikkonservatorium i 1986, og har siden 1987 været ansat som musikskoleleder i Dragsholm Kommune (nu Odsherred Kommune).

Ved siden af sit arbejde med at opbygge og lede musikskolen, har han sat sit præg på det Nordvestsjællandske musikliv, som dirigent for KoM-koret, Odsherreds Kammerkor, Vestsjællands Kammerkor og flere korprojekter.

Fra 1988 til 2002 var Bjørn dirigent for Vestsjællands Amts Ungdomssymfoni orkester. Desuden er han organist ved Føllenslev, Særslev og Neksø Kirker. Bjørn startede som Ringstedkorets dirigent i september 2004.

## Rejser

Med jævne mellemrum foretages koncertrejser til udlandet. Koret har rejst en del i de nordiske lande og rundt i Europa. Koret har også været i USA et par gange.

Koret har deltaget i Llangollen International Musical Eisteddfod i Wales og 1th Grieg International Choir Festival i Norge. I juni 2011 gik turen til Italien, hvor koret deltog i Alta Pusteria International Choir Festival i Sydtyrol. Til næste år er koret ved at planlægge et besøg i Skövde, Ringsteds vennskabsby i Sverige.

# RINGSTED WEEKEND

NR. 47 • 54. ÅRGANG • TORSDAG 21. NOVEMBER 2013

**SN.dk** [sn.dk/ringsted](http://sn.dk/ringsted)



## Kor fylder 70

Ringstedkoret fyldte 70 år i januar, og lidt forsinket er der fødselsdagskoncert på søndag. Læs mere side 4.



## 150 år med Glücksburg

Huset Glücksburg har været på den danske trone i 150 år. Læs mere side 8.

## Skal vi tage hånd om din daglige pleje og praktiske bistand?

Mejsthjælpen tilbyder hjælp til personlig pleje og/eller praktisk bistand.