



# HAYDN - SKABELSEN

**Elsebeth Dreisig - Jan Lund - Jørgen Ditlevsen**

**Dirigent: Bente Hanke**

**Christians Kirke, København**

Strandgade 1 - 1401 København K

Søndag 14. april 2013 kl. 16 - Billetpris 125,-

**Atriet, Ballerup Rådhus**

Holdanvej 7 - 2750 Ballerup

Torsdag 18. april 2013 kl. 19.30 - Billetpris 95,-

**Gundsøkoret - TAP-Koret - Ringsted-Koret - Vestegnens Musikhøjskole**

Billetter købes på [billetnet.dk](http://billetnet.dk) samt ved indgang

Koncerterne opføres med støtte fra Toyota-Fonden,  Dansk Oplysnings Forbunds Musikpulje og Ballerup Kommune

## Franz Joseph Haydn (1732-1809) - Skabelsen.

Skabelsen er en personlig trosbekendelse fra en af verdenshistoriens største komponister, og stykkets popularitet blandt oratorierne overgås kun af Händels Messias.

Skabelsen blev en umiddelbar succes og nåede helt usædvanligt over 40 opførelser på blot 10 år efter premieren i 1798.

Haydn begyndte at arbejde på Skabelsen i efteråret 1796 og blev færdig i foråret 1798, det længste han nogensinde havde været om en enkelt komposition. Forbilledet var Händels oratorier, som Haydn havde stiftet bekendtskab under sit ophold i 1791 i London, men barokstilen var utidssvarende - som den førende komponist ville Haydn bruge samtidens wienerklassiske stil.

Det mest berømte sted i Skabelsen er i første sats, hvor Gud "lader der blive lys". Her går Haydn med i et enkelt taktslag fra pianissimo til et fantastisk fortissimo, spillet og sunget af alle medvirkende. Et dramatisk højdepunkt, som fik premierepublikummet i Wien til at bryde ud i sådanne klapsalver, at orkestret ikke kunne spille videre i flere minutter.

Skabelsen er opdelt i tre dele: I de to første dele fortælles begivenhederne af de tre ærkeengle: Gabriel, Uriel og Raphael. I tredje del overlades ordet til de to første mennesker, Adam og Eva.

Første del beskriver de første fire dage, hvor himmel, jord, lys, hav, land, planter, sol, måne og stjerner skabes. Anden del dækker begivenhederne på femte og sjette dag, hvor skaber Vorherre skaber alle andre skabninger, heriblandt de første mennesker. Syvendedagen er hviledag, så hele tredje del af Skabelsen er en beskrivelse af Adam og Eva i Paradiset.