



Foto: Val Di Landro, udsigt til de berømte "3 tinder"

## **Beskrivelse af Ringstedkorets rejse til Nord Italien fra 21. juni – 26. juni 2011**

Skribent: Lajla Thomasen (PR-ansvarlig, bestyrelsesmedlem)

Inden koret gik på sommerferie, havde de en succesfuld tur til Alta Pusteria International Choir Festival i Norditalien. Koret tog af sted tirsdag den 21. juni med fly til Milano. Efter en overnatning ikke langt fra lufthavnen kørte koret i bus til Val Pusteria, en tur på ca. seks timer.

Her ankom koret til det hotel, som festival ledelsen havde valgt til koret. Et dejligt hotel i skønne omgivelser, nær en smuk sø omkranset af bjerge. Vejret var ikke just det bedste, da vi ankom og vi havde ikke været der længe, før jord og himmel stod i et. Men vi var forberedt på dårligt vejr hjemmefra, og regnen holdt da heldigvis op igen.

Onsdag aften var der stor åbningskoncert i Mahler Hall i byen Dobbiaco. Her skulle Ringstedkoret ikke optræde, så vi kunne bare læne os tilbage og nyde de andre kor. Særligt et kor gjorde indtryk den aften. Det var et herrekor fra Spanien, som med deres indlevelse gjorde deres koncert til

aftenens bedste. Det viste sig, at vi delte hotel med selv samme kor, så vi fik lejlighed til at synge med dem en sen aften, da dagens program var slut.

Torsdag startede Ringstedkoret dagen med at tage svævebanen op til toppen af Plan de Coronas i knap 2500 m højde. Vejret var nogenlunde, men der er koldt på toppen, så koret var pakket godt ind. Turen på var fantastisk. Det var lidt overskyet undervejs, så nogle gange kunne vi nyde udsigten i fulde drag, og pludselig var vi indhyllet i skyer. På toppen kunne man også se hvordan skyerne kom og gik ind over den store åbne plads. I alt tyve kor skulle optræde deroppe med hver især en sang. Programmet gik i gang kl. 11 og Ringstedkoret skulle synge som nr. 3. Efter vores sang fandt vi ud af svævebanen holdt siesta mellem kl. 12 og 13, så vi blev enige om at tage ned.

Tilbage i bussen kørte vi til Brunico, for at finde et sted at spise frokost. Koret delte sig i små grupper, og alle fandt et sted at spise. Da vi skulle tilbage til bussen havde himlen for alvor åbnet for sluserne, og alle fandt paraplyer og diverse former for regntøj frem af rygsækken, og så var det ellers af sted i retning mod bussen. Da vejret nu ikke ville vise sig fra sin bedste side valgte koret at bruge fri eftermiddagen på en omgang øvning, af aftenens program og programmet til fredag. Torsdag aften skulle vi synge i Casa Congressi i Valdaora. Fire kor skulle optræde her. Foruden Ringstedkoret, som skulle synge til sidst, var der et kammerkor fra Tjekkiet, et blandet kor fra Italien og et vocalensemble fra Østrig. Her var det koret fra Østrig der imponerede. Ringstedkoret stillede op med opera og musical og det var en stor succes. Italienerne er glad for at hører deres egne komponister og vi havde taget tre kendte korsatser af Verdi med.

Fredag var turens travleste dag med tre koncerter og Tyrolerfest om aftenen. Dagens første koncert var i Mahler Hall i Dobbiaco. Ringstedkoret skulle synge som nr. 9 ud af 11 kor. Ringstedkoret sang de to populære operakor af Verdi, som vi også havde optrådt med aftenen før. Igen en meget succesfuld optræden. Efter koncerten var der lige tid til et hurtigt stop i San Candido, hvor frokosten blev indtaget på diverse restauranter med udendørs servering.

Kl. 14 skulle koret synge en udendørskoncert ved Sesto. Vejret viste sig fra sin smukkeste side, og solcremen blev fundet frem fra bunden af rygsækken. Ringstedkoret var igen et af de sidste på programmet, så det gode vejr blev nydt undervejs.

Derefter var det tilbage til San Candido, hvor koret skulle synge i S. Michele kirken kl. 17. S. Michele er en utrolig smuk lille kirke midt i byen, med de smukkeste kalkmalerier og i det hele taget meget rigt udsmykket. Det viste sig at kirken også havde en fabelagtig akustik, hvilket var perfekt til korets program den eftermiddag. Det var klassisk kirkemusik, som startede med Der står et slot i Vesterled af Weyse, efterfulgt af Gades Benedictus og Amen og koret sluttede af med en flot opførelse af Mendelsohns Drei Geistlicher Lieder for solist, kor og orgel på programmet. Efter en lang dag med dejlige koncerter var det tilbage til hotellet til en som altid udsøgt middag. Koret blev i fællesskab enige om at droppe tyrolerfesten og i stedet for tage tilbage til San Candido, som er en utrolig hyggelig by. Her fandt vi en hyggelig mennesketom bar, hvor der var plads til alle. Vi havde taget vores små sanghæfter, som var lavet specielt til turen, med. Så det blev en rigtig hyggelig aften.

Lørdag kunne koret starte dagen med at slappe lidt af. Første koncert var kl. 13.30, så der var endelig tid til at se lidt på omgivelserne ved hotellet. Ca. 1½ km derfra ligger en smuk sø, "Largo di

Anterselva”, omkranset af bjerge, så de fleste af korets medlemmer, tog vandreskoene på, fyldte en flaske med vand og hang kameraet om halsen og så af sted. Vejret var perfekt til en gå tur og vi havde et par timer til rådighed. Nogle gik ret målrettet efter at komme hele søen rundt, andre tog den med ro og valget den smukkeste side af søen og gik samme vej tilbage. Der blev taget en del billeder af den smukke sø.

Koret havde smurt madpakker ved morgenbordet, da det kneb med at finde tid til at spise undervejs. Der var en god køretur til eftermiddagens koncertsted, som skulle foregå udendørs ved Val Di Landro, hvor der er udsigt til de berømte `3 tinder`. Vejret var knap så godt som om formiddagen, da det blæste koldt, men udsigten var fantastisk. Denne gang skulle Ringstedkoret synge som nr. 3 ud af 6, og det var her vi fik nogle af de største kor oplevelser på turen, da to af de italienske kor var særdeles underholdende. Ringstedkoret optrådte med et rent dansk program bestående af Hartmann og Weyse. Efter koncerten skulle vi endnu engang til San Candido, hvor den store parade med samtlige deltagende kor skulle finde sted. Ved festivalen deltog 90 kor fra 14 nationer med ca. 3000 deltagere i alt. Hvilket også betyder at paraden var lang og det tog et par timer at få alle samlet på byens torv. Der blev holdt et par taler, og alle kor sang tre af festivalen valgte sange sammen. Det var en festlig afslutning på en dejlig festival. Aftenen sluttede af med festmiddag og hygge på hotellet.

Søndag gik turen tilbage til Milano, hvor der lige var lidt tid til at se på byen, inden turen endte i lufthavnen og flyet tilbage til Danmark.

Alt i alt en god tur med mange dejlige oplevelser og endnu et bevis på at Ringstedkoret er et socialt anlagt kor, som virkelig forstår at hygge sig i hinandens selskab og yder det bedste, når de står på scenen med dirigenten foran sig.