

Den Allersidste Dans

(fra 'Mød mig på Cassiopeia')

Musik: Kai Normann Andersen

Tekst: Børge Müller

Arr.: Max Sydendal

$\text{♩} = 95$
Let strømmende

Sopran
Alt

p Uh, uh, uh, duh-duh-duh-duh-duh- duh.

Tenor
Bas

Duh - duh duh duh duh

7

S.
A.

Alt:

Tenor, melodi: Al - tid vil jeg min-des den-ne af - ten, al - tid vil jeg hu - ske den-ne

T.
B.

duh, duh Duh - 'duh - duh - duh - duh - duh, duh - duh - duh - duh,

15

Sopran: Tå-ren i dit blik, smi - let om din mund, ja, al - tid

S.
A.

dans. Dit blik, dit smil, din mund, ja, al - tid vil jeg

Tå - ren i dit blik, smi - let om din mund, ja, al - tid vil jeg

T.
B.

dans, den - ne dans. Dit blik, dit smil, din mund, ja, al - tid

22

den - ne stund. Den al-ler-sid-ste dans før vi går hjem, før so-len og en

S.
A.

min-des den-ne stund. Den al-ler-sid-ste dans før vi går hjem, før en

min-des den-ne stund.

T.
B.

den - ne stund. Den al-ler-sid-ste dans før vi går hjem, før en

29 ny dag bry - der frem, — end-nu er du mig nær, — end-nu er nat-ten vor, —

S. A. ny — dag bry - der frem, — end - nu nær, — end - nu vor, —

T. B. ny dag bry-der frem, end - nu nær, end - nu vor,

36 — og yn-dig er den sid - ste vals, før vi går. Et mø-de med din mund før vi går

S. A. den sid - ste vals før vi går. Din mund før vi går

T. B. den — sid - ste vals før vi går Din mund før vi går

43 hjem, — det øn-sker jeg mig kun, før vi går hjem. — En af-ten er for - bi, —

S. A. hjem, øn - sker jeg, — før vi går hjem. — For - bi; —

T. B. hjem, øn - sker jeg, før vi går hjem. For - bi;

50 — nu hvis-ker jeg god nat, — og kys-ser dig på gen - syn du! — Jeg har

S. A. god - - nat; — på gen - syn — du! — Jeg har

T. B. god - - nat; på gen - syn du! — Jeg har

57 al - drig følt him-len så nær som nu.

S. A. al - drig følt som nu. Uh, uh,

T. B. al - drig følt som nu. Duh - - duh - -

62 Jeg har al - drig følt him-len så nær som nu.

S. A. uh. Jeg har al - drig følt som nu.

T. B. duh. Al - dig følt som nu, som nu.