

LOCUS ISTE

GRADUALE

MUSIKHØJSKOLENS
KORBIBLIOTEK NR. 13

ANTON BRUCKNER

Allegro moderato

S
p Lo - cus i - ste a De - o fac - tus est, *mf* lo - cus i - ste

A
mf

TP
8 Lo - cus i - ste a De - o fac - tus est, lo - cus i - ste

B
p Lo - cus i - ste a De - - o fac - tus est, *mf* lo - cus i - ste *f* a

Klaver, kun til brug ved indstudering.

10

f a De - o fac - tus est, *p* a De - o, De - o fac - tus est

f *p*

8 *f* a De - o fac - tus est, *p* a De - o, De - o fac - tus est

De - o fac - tus est, a De - o, De - o fac - tus est in - æ - sti -

15

f in - æ - sti - ma - bi - le sa - cra - men - tum, *ff* in - æ - sti - ma - bi - le

f in - æ - sti - ma - bi - le sa - cra - men - tum, *ff* in - æ - sti - ma - bi - le

ma - bi - le sa - cra - men - tum, *ff* in - æ - sti - ma - bi - le sa - cra -

20

sa - cra - men - tum, *pp* ir - re - pre - hen - si - bi - lis est,

sa - cra - men - tum, *pp* ir - re - pre - hen - si - bi - lis est, ir - re - pre - hen -

men - - tum

25 *cresc.*

ir - re-pre-hen - si - bi-lis est, *p* ir - re *mf* pre - hen - si - bi-lis
 si-bi-lis est, *p* ir - re - pre-hen - si - bi-lis est, *mf* ir - re-pre-hen-si - bi-lis

30

35

est. *p* Lo - cus i - ste a De-o fac-tus est, *mf* lo - cus i - ste
 est. *p* Lo - cus i - ste a De-o fac-tus est, *mf* lo - cus i - ste
 est. *p* Lo - cus i - ste a De - o fac-tus est, *mf* lo - cus i - ste *ff* a

40

*cresc.**f*

Four staves of musical notation in 4/4 time. The first two staves are vocal parts with lyrics: *f* a De-o fac-tus est, *p* a De-o, De - o, De - - - - - *f*. The third and fourth staves are piano accompaniment. The lyrics for the piano part are: De - o fac-tus est, a De - o, De - o, De - - - - - *cresc.*

45

Four staves of musical notation in 4/4 time. The first two staves are vocal parts with lyrics: - o, *pp* a De-o, De - o, fac - - - tus est. The third and fourth staves are piano accompaniment. The lyrics for the piano part are: - o, *pp* a De-o, De - o, fac - - - tus est.