

5. Da Titina gik til bal

Børge Müller

Kai Normann Andersen

p Annon **ALT**

ALT

1. DU DU DU DU DU DU DU DU

7 DU DU DU DU DU DU DU Ja, Ti - ti - na gik ud i sit

12 fi - ne - ste skrud. Den var ell 've en hal', da Ti - ti - na gik til

17 *tenor* *allt*
bal. Åh, hvor er det Åh, hvor er det pud - sigt med de un - ge pi - ger,

22 1. *side 2*
de vil dan - se, når på him - len må - nen sti - ger. Kjo - len

27 på, til trods for hvad fa - mi - lien si - ger, for de må og

32 *slut 1. gentagelse tenor side 1. 5. nodelinie* *alt*
skal til dan - se - bal. Åh, hvor er det Åh, hvor er det pud - sigt med de

37 un - ge pi - ger, de vil dan - se, når på him - len må - nen sti - ger.

42 *side 2*
Kjo - len på, til trods for hvad fa - mi - lien si - ger, for de

47 *slut 2. gentagelse*
må og skal til dan - se - bal. Og Ti - ti - na hun gik, der lød

52 *NB*
sang og mu - sik, der var fest o - ver al', da Ti - ti - na gik til

57 *slut 1. volte* *side 2 5. nodelinie*
bal! Fler' og fler' slut - ted' op i den dan - sen - de trop, in - gen