

"Barcarole" fra lystspillet "Prinsesse Isabella".

Natten er så stille

Melodi: C. E. F. Weyse, 1774-1842

Tekst: Johan Ludvig Heiberg, 1829

Natten er så stille,
luften er så klar,
duggens perler trille,
månens stråler spille
henad søens glar.

Bølgens melodier
vugge hjertet ind,
suk og klage tier,
vindens pust befrier
det betyngte sind.

Barcarole

C.E.F. WEYSE, 1774-1842

Sats: Bjørn Hjelmberg / Tekst: J.L. Heiberg

The first system of the musical score for 'Barcarole' is shown. It features a treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 2/4 time signature. The melody is marked with a 'S' for Soprano and an 'A' for Alto. The bass line is marked with a 'B' for Bass. The lyrics are written below the notes, with two versions provided: a first version (1.) and a second version (2.).

1. Nat-ten er så stil - le, luf - ten er så klar, dug - gens per - ler
2. Bøl-gens me-lo - di - er vug - ge hjer-tet ind, suk og kla - ge

The second system of the musical score for 'Barcarole' is shown. It continues the melody from the first system. The lyrics are written below the notes, with two versions provided: a first version (1.) and a second version (2.).

1. tril - le, må - nens strå - ler spil - le hen-ad sø - ens glar.
ti - er, vin-dens pust be - fri - er det be - tyng - te sind.
2. tril - le, må - nens strå - ler spille hen-ad sø - ens glar.
ti - er, vin - dens pust be - fri-er det be - tyng - te sind.